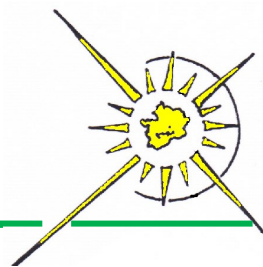


P.PI.TE. D'INFOS



Pépites de **P**ierre **T**ermier / Ecole - Collège - Lycée

Dans ce numéro :

Arts plastiques 6ème	p.2
Homothétie en 3ème	p.3
Concours Netflix au CDI	p.4
Eco-établissement	p.5-7
Le Carnaval des Lycéens	p.8-9
« Cinq semaines en ballon »	p.10-11
Actu culture	p.12



A vos agendas... :

du 01 au 05 octobre :

Visite d'une
ferme pédagogique
pour les 6èmes



Mercredi 03 octobre

Journée « Assises Laudato Si »
à Ste Foy-les-Lyon

du 08 au 12 octobre :

Recueil des candidatures
des parents correspondants

Lundi 05 novembre :

Journée pédagogique

du 13 au 11 novembre :

Visite de la grande mosquée
pour les 5èmes

Finis les vacances ! Reprendre le rythme, retrouver le son du réveil, le rythme, les trajets, les collègues, mais aussi les élèves, en espérant les trouver grandis et muris.

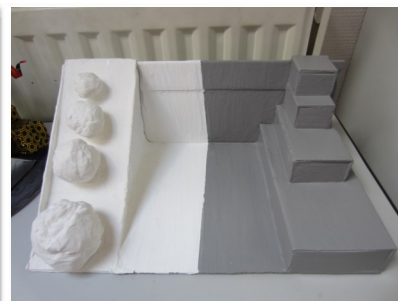
Une nouvelle année scolaire commence, et ce numéro de Pépite est l'occasion d'un bilan des séances, projets et travaux menés en juin et cet été. Carnaval des terminales, les volumes en Arts plastique 6ème, toute l'actu culture...

De nouveaux départs pour une année scolaire 2018-2019 que nous souhaitons à tous excellente.



« Vite et moins vite » : Les 6ème 3 et 6ème1 en pleine vitesse

En juin dernier, en arts plastiques, les élèves de 6ème3 et 6ème1, encadrés par leur enseignante Mme Lamotte, ont travaillé sur les volumes de formes géométriques. Inspirés par les œuvres de Calder et de Russolo, ils ont réfléchi à des plans de structures avec la thématique « Vite et moins vite ». Ils ont essayé d'exprimer les concepts de vitesse et de lenteur grâce aux couleurs, aux formes et à l'assemblage final. Chez eux, ils ont réalisées leur maquette en relief.



« C'était très compliqué, mais avec de l'imagination on s'en est sorti. »

Candice Grégoire-Flinders 6°3

« C'était dur mais on a réussi.

Après, on voyait quelles couleurs et quelles formes étaient lourdes, lentes, et lesquelles étaient rapides. Au début j'ai fait des essais, après j'ai choisi les formes et enfin les couleurs.

J'ai eu 17 ! » Inès Salem 6°3

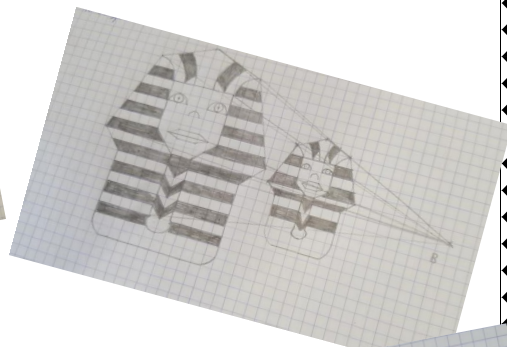
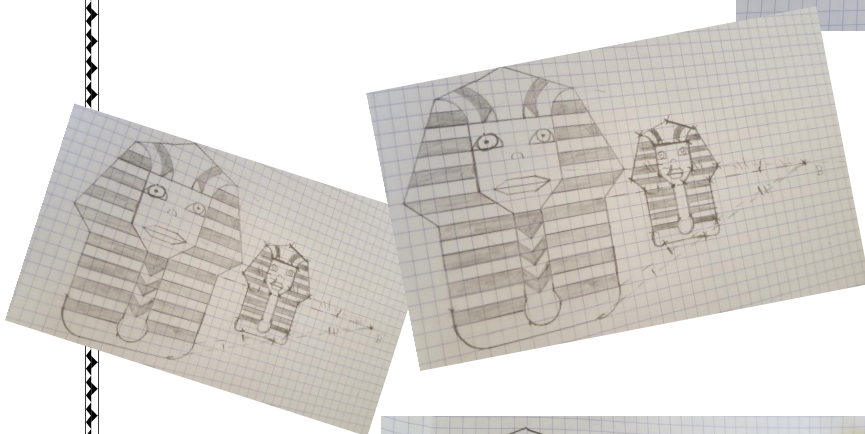
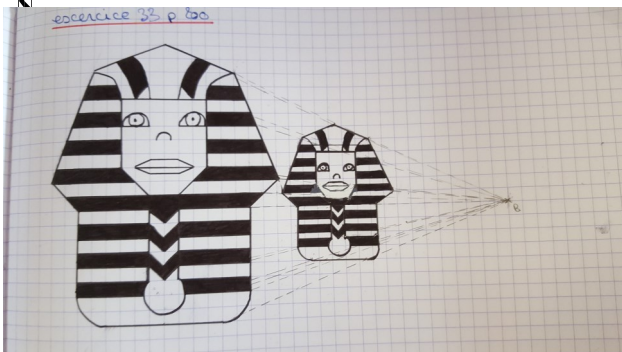
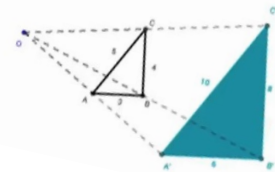
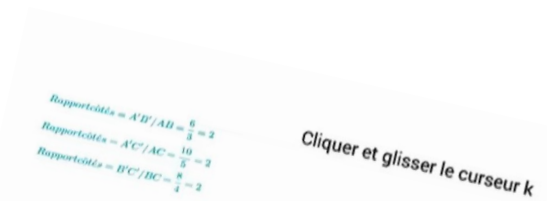


L'homothétie ???

La semaine dernière, les élèves de **troisièmes 3 et 7** ont travaillé avec leur enseignante de mathématiques **Mme Grégoire-Richard** sur les **homothétie**.

Ce sont des transformations du plan, qui, à partir d'une figure de départ, génèrent des agrandissements ou des réductions.

Certains se sont vraiment appliqués !



* sur autorisation parentale

NETFLIX

18 semaines
18 livres

Inscription

*Inscription au CDI à partir du
lundi 08 octobre 2018

Concours

NETFLIX

Du 13 octobre 2018 au 15 février 2019

CDI Pierre Termier | réservé aux lycéens

• Lire un maximum
d'ouvrage de la
sélection proposée

• Répondre à un
questionnaire/test
pour chaque livre lu

• Voter pour son livre
préféré

Comment gagner ?

Lire un maximum
de livres pour
répondre à un
maximum de quiz



Cartes Netflix à gagner



Enfin
la labellisation !

Bravo!

Notre école vient d'obtenir sa première labellisation Eco-Ecole avec les félicitations du jury grâce à notre projet phare « jardin partagé » autour du thème de la biodiversité et des déchets.

Merci à tous!

Vivement la rentrée, notre prochaine étape sera de lutter contre les nuisances sonores dans le cadre notre projet santé





La classe de 5^e4 s'engage à faire de l'éco collège, afin de trier les papiers réutilisables et non réutilisables

Bonjour,

Comme vous le savez peut-être, l'année dernière les élèves avaient réalisé des poubelles décorées pour recycler du papier. Ironie du sort, pendant les travaux, les poubelles sont parties à la poubelle.... !!!! Aujourd'hui nous voulons nous procurer ces poubelles au plus vite. Les délégués participeront ainsi que tous les élèves à cette démarche écologique. Car aujourd'hui nous levons notre nez de notre téléphone pour nous tourner vers des activités plus saines et écologiques. Nous nous engageons à refaire EcoCollège et à faire de notre école une école éco

logique et respectueuse de l'environnement.

Nous nous engageons à faire de notre mieux pour l'écologie.

Pour des feuilles, des millions d'arbres sont coupés: c'est aussi l'origine de la déforestation. Les arbres sont beaux, et surtout ils nous aident à limiter la pollution. Donc STOP à la déforestation, OUI à l'écologie !!

Seul on n'y arrivera pas, alors aidez-nous. Car comme tout, tout a un début...

Killian, Agathe, Marie, Lisa, Daniela, Emma et les 5e4

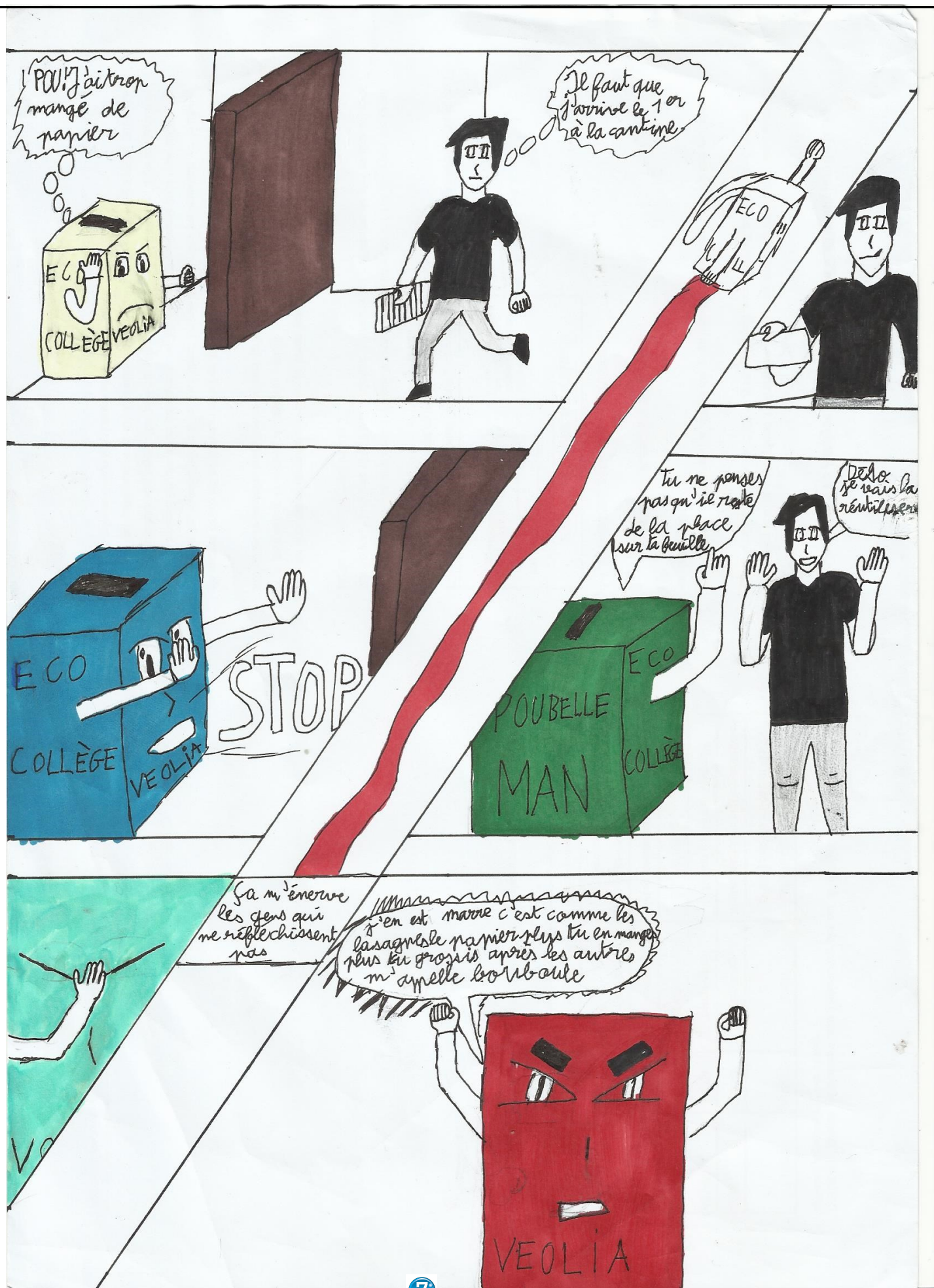


Témoignages :

« La fabrication de poubelles était très amusante, pratique et a montré de réels résultats. » (Hortense)

« Nous participons à EcoCollège afin de trouver des idées pour moins polluer la planète : recycler les papiers ». (Amandine)*

« Si aujourd'hui je m'engage à poursuivre le projet EcoCollège c'est pour aider les autres à s'engager et à nous aider. Pour leur prouver que rien que ça c'est déjà énorme, car si tous les collèges de France s'engageaient, ça changerait déjà beaucoup de choses. » (Philippine)



Carnaval des terminales

Le 8 juin, les terminales ont fêté leur dernier jour de lycée

Ils ont pu défiler dans l'établissement pour montrer leur déguisement, souvent « fabriqué maison »

Blanche Neige et Simplet, ange et démon, Yoshi & Mario Bross, personnages de La casa de papel, Bidochon, Harley Quinn et le Joker, girafe, vache ou cheval, Sumo ou plongeur, basketteuses, légionnaires, infirmière, Cléopâtre ou pharaon, chacun a pu **profiter de l'occasion pour un dernier tour de piste dans la cour !**





CINQ SEMAINES EN BALLON

Par Franck Ferrard

Le premier « VOYAGE EXTRAORDINAIRE »

Publié le 31 janvier 1863 avec pour sous-titre *Voyage de découvertes en Afrique par trois Anglais*, ce « *Voyage en l'air* » (titre original du roman) de Jules Verne ouvre avec brio la série des *Voyages Extraordinaires*.

Résumé



Le 14 janvier 1862 se tient une séance de la **Société de Géographie de Londres** * de la plus haute importance.

On y annonce que le Docteur Fergusson a obtenu un soutien financier de cette institution ainsi que du gouvernement britannique afin de monter une expédition.

Celle-ci, aura pour buts de découvrir les sources du Nil et de compléter la carte de l'Afrique, continent encore mystérieux car insuffisamment exploré. Si elle réussit, elle permettra d'accroître le prestige de la déjà si puissante Angleterre.

Le 18 Avril, un aérostat révolutionnaire, le **Victoria****, conçu par Fergusson et transportant trois héroïques passagers (cf. page suivante) s'élève depuis l'île de Zanzibar (dans l'actuelle Tanzanie) avec comme projet de traverser toute l'Afrique de l'Est à l'Ouest, jusqu'aux portes du Sénégal.

Fergusson pourra ainsi vérifier que son ballon permet une plus grande efficacité (gains de temps, d'énergie, de sécurité) que les autres moyens de transport utilisés pour parcourir ces superbes régions peu connues.

Durant la traversée s'élèveront des obstacles et des dangers, parfois mortels, pouvant venir d'hommes, d'animaux, du climat ou de la nature elle-même, aussi bien sur terre que dans les airs.

Certaines scènes, impressionnantes, marquent durablement le lecteur : torture, massacre, cannibalisme, cimetière d'ossements, calvaire d'un missionnaire, tentative de suicide, chute depuis l'aérostat... tandis que d'autres, tel le passage du volcan, l'éblouissent ou le fascinent.

* La première société savante de géographie fut créée à Paris en 1821. Elle avait pour but de favoriser la connaissance du monde. Jules Verne y entra en 1865. A partir de 1864, en pleine « course aux colonies », ces sociétés visèrent aussi à promouvoir l'expansion commerciale des pays européens.

Le Victoria**



Cet aérostat doit son nom à celui de l'impératrice du Royaume-Uni de l'époque (elle régna de 1837 à 1901).

Au début du livre, elle adresse un message d'encouragement au Docteur Fergusson, preuve de l'importance de sa mission. Quant à la France, elle vit alors sous le Second Empire (1852-1870) de Napoléon III.



Critique

Dépaysant, palpitant, instructif, drôle, ironique par moments, ce récit, bien que reflétant en partie les mentalités de l'époque, donne à Jules Verne l'occasion de critiquer la société dans laquelle il vit (la « civilisation ») autant que celles des prétendument « barbares » contrées que le trio survole.

Parmi les thèmes abordés, la place prise par la presse au sein de la société, la tendance des hommes à parier sur tout et n'importe quoi, le rôle de la Foi dans des situations désespérées, la condamnation de l'esclavage (au nom des droits de l'homme), du matérialisme, des excès de l'industrialisation et la critique de la chasse à outrance en tant que menace pour l'environnement et la biodiversité.

Autorisant plusieurs grilles de lecture et invitant à une véritable réflexion sur la nature humaine, ce premier récit de la série des *Voyages Extraordinaires*, dont il met en place les fondements. Cette collection, issue de la collaboration de Jules Verne (1828-1905) avec l'éditeur Hetzel, sera couronnée par l'Académie Française, preuve de sa qualité.

Docteur Samuel Fergusson

Agé d'une quarantaine d'années, l'anglais Fergusson est débrouillard, calme et plein de sang-froid. Ce polyglotte est un grand voyageur et explorateur, habité par le « démon des découvertes ». Il a parcouru de nombreux territoires (Indes, Australie, Tibet...) mais a aussi navigué.

Très indépendant, il n'est membre d'aucune société savante et ne recherche ni la fortune ni la gloire. Il est célèbre pour ses publications (d'articles ou de carnets de voyage) dans le *Daily Telegraph*.

Sérieux et déterminé (le nom du navire le *Resolute* utilisé pour se rendre à Zanzibar, correspond parfaitement à son caractère), il ne semble pas douter de la réussite de son entreprise qu'il prépare depuis deux ans et qui vise notamment à « relier les travaux » des précédents explorateurs du continent africain.

Sa devise est « *Excelsior!* », c'est-à-dire « plus haut, toujours et encore plus haut » en latin.

Richard « Dick » Kennedy

Écossais habitant la banlieue d'Édimbourg, c'est le meilleur ami de Fergusson. Alors que ce dernier ne songe qu'aux futures découvertes à réaliser, lui est assez casanier et plutôt tourné vers le passé. Chasseur de profession, il excelle dans son domaine et possède également une force peu commune.

Présenté comme têtu et un peu bourru, il nous semble cependant émotif, sympathique et curieux.

Fergusson ayant décidé seul que son ami participerait à l'expédition, Kennedy a tout fait pour s'y opposer. Malgré une réelle crainte et d'horribles cauchemars, il s'est fait une raison et accompagne, surtout par loyauté, le docteur.

Les passagers du Victoria

S'il existe bien une « hiérarchie » (économique, sociale, culturelle, symbolique) entre les trois héros (« si Fergusson était la tête et Kennedy le bras, Joe devait être la main »), ils sont néanmoins complémentaires, complices et solidaires. Ainsi, *Cinq Semaines en Ballon*, c'est également l'histoire d'une belle amitié.

Joseph « Joe » Wilson

Dévoué domestique de Fergusson qu'il admire et en qui il a une confiance absolue, Joe est même prêt à se sacrifier pour lui.

Il est franc, brave, altruiste, naturellement de bonne humeur, un brin philosophe et théâtral. Possédant un certain sens de l'humour, Joe dispose également de réelles qualités de gymnaste ainsi que d'une vue remarquable.

Durant le voyage, il va véritablement s'affirmer et « grandir », devenant en quelque sorte l'« égal » des deux autres passagers du Victoria.



Jules Verne



Ce roman peut être emprunté au CDI de Termier Monplaisir

ACTU CULTURE

Da Vinci - Les inventions d'un génie

Du 13 Septembre au 13 Janvier, à la Sucrière

Découvrez plus de 100 maquettes réalisées sur la base des dessins de Leonardo Da Vinci, une trentaine de documents originaux tel que : *Croquis de la Joconde* (Raffaello), *Tête d'homme* (Michelangelo),... mais aussi la reproduction d'œuvres originales et des codex.



5e édition du Festival Particule.com

Les 11, 12 et 13 octobre prochains, le Centre

de Calcul de l'Institut National de Physique Nucléaire et de Physique des Particules en partenariat avec l'Institut de Physique Nucléaire de Lyon, le Laboratoire des Matériaux Avancés et le Laboratoire d'Informatique en Image et Systèmes d'information organisent sur le domaine scientifique LyonTech-la Doua, à Villeurbanne, la 5ème édition du Festival Particule.com.

Manifestation dédiée à la médiation scientifique dans les domaines de la physique et de l'informatique, le Festival Particule.com s'attache à faire découvrir au grand public et aux scolaires ces disciplines et les liens qui les unissent sous un format souvent inédit, mêlant art et science.



ORGUE en JEU

28 septembre-14 octobre

**12ème édition du festival
d'orgue de Lyon**

<https://www.orguenjeu.com/>

**De nombreux récitals et
concerts d'orgue gratuits**

*des ateliers de découverte pour des écoles
publiques, des récitals du midi, des ciné-
concerts, des récitals « Grands interprètes » et
des événements « Jeunesse & découverte »
plus adaptés au jeune public.*